

# 平良進 × しまくとぅばワークショップ 成果発表会

## 沖縄芝居重鎮・平良進としまくとぅばの未来を考える

しまくとぅばの普及  
進行事業はこれまで  
もたくさん企画が  
行われ、沖縄芝居上演  
を鑑賞するということ  
も実施されて来まし  
た。

これに対し、劇団綾  
船が今年度提案して  
きたワークショップは、  
沖縄の文化風習が詰  
まっている沖縄芝居を  
体験することで、しま  
くとぅばをより深く  
学び普及して行くこ  
とを目指し連続講座  
を開催しました。

沖縄芝居の重鎮と  
して活躍する平良進。  
そして、沖縄芝居を通  
して、しまくとぅばを  
学んできた受講生た  
ちが披露するしまく  
とぅばを、どうぞお楽  
しみください。

### 講師

### 平良進 劇団綾船 代表

20代から演劇活動に入り、翁長座・ときわ座などで数々の芝居に出演。  
潮の代表を経て平良とみと共に劇団綾船を旗揚げし演出も行う。

一方で、高嶺剛監督作品をはじめとする、沖縄を舞台とした映画に、多数  
出演。1999年に、沖縄県指定無形文化財琉球歌劇保持者の認定を受けた。



□ 日程 2019年 **11月 23日** (土) **15:00**～ (開場 14:30～) \*上演2時間予定

□ 会場 沖縄県立博物館美術館 講堂 (那覇市おもろまち3丁目1-1)

□ 入場料 **無料**円 \*入場は無料ですが事前の予約が必要になります

□ お問合せ・お申込み 劇団綾船 **070-5815-7050** (トウヤマ)

### - プログラム -

#### 1. 幕開き太鼓

#### 2. 「しまくとぅば ゆんたく あしびなー」

(6月から合計10回行われたワークショップのプログラムから、琉球歌劇「奥山の牡丹」や時代歌劇「北谷真牛」、喜劇「無学のおじさん」などの一部分を発表します。沖縄芝居に精通する平良進だからこそできる教え方で、学んできた受講者の皆さんの成果をごらんください。)

#### 3. 「平良進」トークショー

#### 4. 喜歌劇「元の若さ」全編上演

出演：伊禮門綾・澤岬弥生・真栄城夕子・下地睦・小百合・城間浩